附件：

郑州工商学院第五届大学生科技文化艺术节

街舞大赛比赛方案

一、 活动时间

复赛：2025年3月20日15:00

决赛：2025年3月27日19:00

二、活动地点

复赛：立德讲堂

决赛：宇华讲堂

三、活动形式

**（一）比赛形式：**

团队赛

**（二）比赛流程：**

复赛：各队展示2-5分钟的舞蹈，评委打分，选出晋级队伍。

决赛：以团队赛进行，最终评选出冠军、亚军、季军以及最佳台风奖、最佳造型奖、优秀奖。

四、报送安排

比赛以两人以上为单位组织参赛，选择一种舞蹈种类，舞蹈种类分为Hip-hop、 Breaking 、 Popping 、Locking、 New Jazz/Jazz、Krumping、Urban Dance、Waacking等，每场节目参赛者自带服装、道具、伴奏，节目时长应不超过5分钟，出场顺序：由各队伍负责人在赛前现场抽签确定，所有抽签工作在相关负责人监督下进行方为有效。

3月14日20:00之前，各队伍负责人将选手所需报名材料做成压缩包发送至指定邮箱：102217661@qq.com ，所有材料一经上交，不得更改，逾期不再受理，视为自动放弃参赛资格。具体材料要求如下：

**（一）背景视频与音乐：**视频要求清晰度需1080p，格式为4：3横屏，视频内容无水印，背景音乐需与视频整合，不得提交单独的音频。

**（二）报名表：**选送团队需填写并提交报名表（附件）。

**（三）其他：**复赛决赛均需要各学院参赛队伍指定人员前往设备间调试灯光。

赛程安排：3月14日前各学院将选送选手所需报名材料做成压缩包发送至指定邮箱（102217661@qq.com），承办方根据所报名单通知相关人员进群（初赛结束后会将群二维码发给各院负责人），3月20日开始复赛，3月27日进行决赛，最后决出冠、亚、季军以及最佳台风奖、最佳造型奖、优秀奖，并颁发精美奖杯及荣誉证书。

五、评奖说明

决赛采取打分制，由现场评委打分，通过分数决定最终排名。

六、评比标准

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| 考核  内容 | 分数 | 评分标准 |
| 专业技巧 | 20 | 要求表演者动作干净利落，完成度高；技巧的运用与完成质量；动作力度、爆发力与身体控制。 |
| 创意编排 | 20 | 表演编排起承转合清晰，层次分明；动作设计新颖，有独特风格；团队协作（团体） 队形变化流畅，配合默契。 |
| 表现力 | 20 | 表演者情绪传达到位，观众互动性强；表演具有辨识度与个人特色。 |
| 音乐配合和完成度 | 20 | 要求表演者动作与音乐节拍精准契合；能通过动作诠释音乐情感与层次，动作衔接自然，无卡顿或失误，完成度高。 |
| 其他 | 20 | 服装与道具与舞蹈主题契合，增强视觉效果。 |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 郑州工商学院第五届大学生科技文化艺术节  街舞大赛报名表 | | | | | | | | |
| 团队名称 | 节目名称 | 舞种 | 成员 | 姓名 | 学院 | 班级 | 联系方式 | 辅导员 |
|  |  |  | 队长 |  |  |  |  |  |
| 队员 |  |  |  |  |  |
| 队员 |  |  |  |  |  |
| 队员 |  |  |  |  |  |
| 队员 |  |  |  |  |  |
| 队员 |  |  |  |  |  |
| 队员 |  |  |  |  |  |
| 队员 |  |  |  |  |  |
| 队员 |  |  |  |  |  |
| 队员 |  |  |  |  |  |
| 可增行 |  |  |  |  |  |